



# Cantando a Verdade: A História de Miriam Makeba

Jade Mathieson

Louwrisa Blaauw



Matemática em Família  
desde o berço

Early  
Family  
Math



Interactive Story

Português

# Leitores Adultos

**3 Níveis de Diálogo** Escolha um nível apropriado para o seu filho. Reserve um tempo para reflexão ao fazer perguntas ou comentários. Ajude com a resposta quando seu filho tiver dificuldades e acompanhe as respostas corretas com perguntas ou comentários que sejam pequenas extensões da resposta da criança.

**Nível 1** Faça perguntas simples e diretas. Pergunte e aponte para o que está na página. Onde está o brinquedo? O que eles estão fazendo? Qual o nome disso? Qual cor é essa? Quantas bolas têm aqui?

**Nível 2** Faça perguntas genéricas ou abertas sobre o ponto em que a história está. O que você vê acontecendo aqui? O que são essas coisas?

**Nível 3** Faça perguntas sobre o enredo. O que aconteceu? O que vai acontecer depois? Você já teve experiências ou viu coisas semelhantes a isso? Como ela se sente quando isso acontece?

**Temas Matemáticos e Vocabulário** Esta história aborda várias formas geométricas. Palavras para praticar: forma, retângulo, reto, círculo, arco, oval, arqueado, cone, elipse, diferente, igual, plano, contorno e listra.

**Leia, Converse e Divirta-se!** As perguntas e comentários fornecidos são apenas o começo.

Para a 1ª leitura, leia as perguntas e comentários em vermelho

Para a 2ª leitura, leia as perguntas e comentários em azul

Para a 3ª leitura, leia as perguntas e comentários em verde

Depois disso, siga os interesses do seu filho e deixe a conversa fluir de maneira divertida.



Há muito tempo, na vasta cidade de Joanesburgo, nasceu uma menina. Aquela bebê era eu. Minha mãe me chamou de Miriam. Miriam Makeba.

1. Ela está sentada em um banquinho de três pernas. A maioria das cadeiras tem quatro pernas. Por que o de três pernas é melhor?

2. Esta história tem muitos retângulos. Um retângulo é uma forma com quatro lados retos e cantos que formam ângulos retos, como os cantos desta página. Aponte para alguns retângulos nesta imagem.

3. Há retângulos em todo o seu redor. Aponte para alguns retângulos no local onde você está.



Mamãe era uma xamã, mas também trabalhava para deixar a casa de outras pessoas arrumada e limpa. Era difícil para minha mãe ganhar o suficiente para nós duas. Então ela começou a vender cerveja caseira para ganhar mais dinheiro.

1. Uma xamã é uma herbalista ou curandeira. Você gosta de ir ao médico?

2. Olhe para os belos retângulos em tons de azul nesta imagem. Quantos você contou? Você os contou de 1 em 1, 2 em 2 ou de alguma outra forma?

3. Aponte para alguns retângulos que não são azuis, se puder encontrar algum.



As leis do país diziam que vender cerveja caseira era errado. A polícia mandou a minha mãe para a cadeia por seis longos meses. Eu tinha apenas 18 dias de vida e precisava da minha mãe. Então, embora eu fosse um bebê, também fui para a cadeia.

1. Olhando para os rostos delas, como Miriam e sua mãe estão se sentindo? Como elas estavam se sentindo na página anterior?

2. Mais e mais retângulos! Existem muitos retângulos, mas também existem algumas outras formas geométricas – você consegue encontrá-las?

3. Existem círculos nos olhos, na tiara de pérolas e nos brincos de argola. Existe um arco invertido, que faz parte de um círculo, na boca da mãe.





Quando eu era uma garotinha, adorava cantar. Quando eu fiquei mais velha, ajudava a minha mãe a limpar casas. Cantar músicas enquanto eu trabalhava fazia com que as tarefas terminassem mais rápidas e os dias parecessem mais brilhantes. Cantar me fazia mais feliz do que podia explicar.

1. Nesta página, o que demonstra que ela está cantando? Você sabe ler notas musicais em uma página?

2. Você gosta de cantar? Algumas pessoas têm dificuldade em ouvir as notas certas para cantar, mas com prática e audição elas podem ficar muito melhores nisto.

3. Retângulos são uma forma muito comum na maioria dos cômodos. Quantos retângulos você consegue encontrar nesta imagem?



Eu cantava em minha igreja,  
e isso fazia os outros felizes  
também. A música tem o  
poder de unir as pessoas.  
Quando estávamos cantando,  
nós nos sentíamos corajosos  
e fortes.

1. Você se surpreendeu ao ler que  
ela se sentiu corajosa e forte enquanto  
cantava? O que você acha que ela quis  
dizer com isto?

2. Estas janelas não são retângulos!  
Uma das janelas é um círculo. Não  
podemos ver todo o cenário, mas  
parece que as outras janelas têm os  
topos arqueados. Um arco é parte de  
uma forma oval.

3. Veja a interação particularmente  
interessante das formas no vestido  
azul. As formas podem ser combinadas  
de maneiras tão interessantes!



As pessoas diziam que a minha voz era um presente e as minhas músicas eram especiais. Eu cantei com outros músicos e a nossa música foi ouvida em todo o mundo.

1. Miriam está em pé dentro de um holofote cujo brilho vem de uma luz forte que está no teto. O holofote faz um cone de luz em que o cantor pode entrar e ficar em cima do palco. As pessoas podem ter cones que são funis ou cones de sorvete.

2. Quando um holofote brilha diretamente para baixo, um círculo é formado no chão do palco. Quando brilha de lado, a forma no chão é chamada de oval ou elipse. Você vê alguma elipse no local onde você está?

3. Além dos holofotes, que outras formas ovais ou partes de formas ovais você vê nesta imagem?





Minha casa era em Sophiatown, um lugar de cultura e música. Sophiatown é um lugar onde os sul-africanos podiam fazer música, harmonizar e dançar juntos. Mas as pessoas que governavam a região na época não gostavam dessa união. Esses governantes não queriam que negros e brancos fossem amigos.

1. Infelizmente, algumas pessoas prestam atenção em coisas que são diferentes nas pessoas, como a cor da pele, a altura ou o lugar de onde são. Há algumas diferenças que te afastam de algumas pessoas?

2. A música é algo que pode ser compartilhado e pode ajudar a unir as pessoas. O que une você aos seus amigos?

3. Você acha que fazer matemática é algo que pode ser compartilhado e pode unir as pessoas?



Eu sabia que era errado tratar as pessoas de forma diferente por causa da cor da pele. Eu não escondi as minhas crenças e, portanto, as pessoas que estavam no comando me quiseram fora do país. Quando eu estava cantando nos Estados Unidos, disseram-me que eu nunca mais poderia voltar para casa.

1. Como Miriam está se sentindo?  
Como você sabe?
2. Você já esteve longe de casa e ficou preocupado em voltar? Isto o deixou triste, ou foi apenas difícil esperar?
3. As nuvens podem ter várias formas! Observe que as bases destas nuvens são planas. Isto geralmente acontece com as nuvens. Olhe para as nuvens onde você está, ou se lembre de uma época em que havia muitas nuvens – elas tinham a base plana?



Pessoas de todo o mundo ouviram a minha história. Minhas músicas e minha história ajudaram muitos a saber como não havia justiça na África do Sul para aqueles com a pele negra. Eu decidi continuar cantando e dizendo a verdade sobre o meu país, não importa o que acontecesse.

1. Você já fez algo que algumas pessoas pensaram que era uma má ideia, mas você sabia que era a coisa certa a fazer? O que era? Você ficou feliz por defender o que acreditava?

2. Como as sobrancelhas e as bocas nesta imagem demonstram que estas pessoas estão consternadas?

3. Use as suas sobrancelhas para demonstrar sentimentos diferentes. Tente demonstrar que você está feliz, triste, surpreso e preocupado.



O mundo adorava a minha música, e eu fui bem recebida em muitos países. Ganhei prêmios e cantei para pessoas importantes em todo o mundo. A minha vida era boa, mas faltava algo. Eu não podia cantar em meu país de origem, e lá as pessoas não eram livres.

1. Observe como o holofote cria parte de uma forma oval no chão.

2. Às vezes, um contorno de uma forma é suficiente para dizer o que ela é. Os dois contornos escuros mostram pessoas usando algo especial na cabeça. Quem você acha que são estas pessoas?

3. Você já cantou, dançou ou se apresentou na frente das pessoas? Como você se sentiu?





Então um dia maravilhoso amanheceu quando Nelson Mandela se tornou presidente da África do Sul. Novas pessoas estavam no comando e as leis injustas pertenciam ao passado. Finalmente eu fui para casa com uma nova esperança em meu coração.

1. Quais arcos nos rostos deles demonstram que eles estão felizes?
2. As listras na camisa do Presidente Mandela são feitas de retângulos. Há formas geométricas em todo o nosso redor!
3. Você notou as nuvens de base plana nesta imagem?





Depois disso, eu pude cantar em um país livre e justo. Pessoas de cores diferentes podiam curtir músicas juntas. Eu ajudei a fazer isto acontecer porque eu fui corajosa e forte. Eu cantei a verdade em todas as minhas músicas.

1. Quais foram algumas das vezes em que você foi corajoso(a) e forte? Como você se sentiu?
2. Vamos contar juntos todas as pessoas nesta página. Se você tirar as pessoas que estão no palco, quantas restam?
3. Como é maravilhoso ver todas estas pessoas curtindo a música de Miriam e dançando juntas!

## Singing the truth: The story of Miriam Makeba

Author -- JadeMathieson

Illustration -- LouwrisaBlaauw

Language -- English

Level -- Firstparagraphs

© Louwrisa Blaauw, Jade Mathieson, Bianca De Jong, and Bookdash.org 2014

Creative Commons: Attribution 4.0

Source [www.africanstorybook.org](http://www.africanstorybook.org)

Original source [www.bookdash.org](http://www.bookdash.org)

